

TU ESCUELA EN CASA

Ministerio de
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA
PROVINCIA DE
CÓRDOBA

entre
todos

Music to my ears

NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA / 1.º, 2.º Y 3.º AÑO

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

Palabras clave: art / music / artist / speaking / countries / listening /
speaking / reading / writing



ISEP

Music to my ears Música para mis oídos



Fuente: [Pixabay](#)

HACER CLIC SOBRE EL ÍCONO PARA ESCUCHAR
LA PRESENTACIÓN:



<https://bit.ly/2yUSUZ2>

Hi guys! This week we invite you to work with a topic everyone loves: music. When something is “Music to my ears” it means it is something we are pleased to hear about.

We are happy to work with this topic! There is as much music as people in the world. The number of instruments, artists and genres is so huge that it was a bit difficult to decide what to include in this session. We hope you like and enjoy doing these activities during the lockdown.

And now, let's rock!

:: Parada 1 | Artists and their music

En esta parada, trabajaremos sobre algunos conceptos básicos para que puedan entender y expresarse, por ejemplo, cuando hablamos de música, de géneros musicales o de instrumentos que tocan sus artistas favoritos. También pasaremos por la vida de dos de nuestros jóvenes –pero grandes– músicos.

ACTIVIDAD 1 | My music vocabulary

In this activity you can play with some basic words from musical language.

En la siguiente actividad, podrán jugar con algunas palabras básicas del lenguaje musical.

	ZOOM IN
Como podrán ver, hay muchas palabras que son iguales o similares en inglés y en español, esas palabras se llaman cognados. Se escriben igual —o casi igual— en las dos lenguas, como pizza o taxi. Si observan una lista de cognados, se darán cuenta de que conocen un montón de palabras en inglés. En el enlace que sigue, pueden encontrar más explicaciones y un montón de ejemplos.	
CLIC AQUÍ PARA IR A LA LISTA https://bit.ly/3cxXZoT	

V	A	W	J	O	B	Q	X	G	U	O	U	M	T	B
K	W	R	P	G	N	G	Y	Z	F	R	R	A	A	R
K	A	C	E	O	D	N	K	T	A	E	S	A	B	O
B	X	I	E	P	O	A	P	T	L	G	B	L	O	T
V	V	S	L	H	O	V	I	E	H	N	K	B	Z	C
B	R	U	P	C	N	U	A	P	X	I	W	U	P	U
O	G	M	T	N	G	S	N	V	R	S	N	M	L	D
Z	Y	H	Q	B	E	U	E	X	I	I	S	E	O	N
S	W	T	Y	S	C	W	Q	Z	O	E	G	N	C	O
Q	V	Y	E	R	V	Y	Y	M	H	V	A	W	M	C
R	I	H	U	Q	O	J	I	S	C	I	R	Y	L	D
P	O	R	K	P	A	C	T	V	P	Z	H	Z	F	K
S	L	D	Z	G	A	E	K	S	Z	Z	S	Z	W	B
Z	I	F	S	O	N	G	B	A	L	S	X	A	D	X
V	N	V	Y	E	Q	P	J	A	F	T	Q	E	W	T

MUSIC
 OPERA
 JAZZ
 ROCK
 GUITAR
 PIANO
 SYMPHONY
 SINGER
 CONDUCTOR
 SONG
 RHYTHM
 ALBUM
 RELEASE
 LYRICS
 VIOLIN
 CHOIR

Si hay palabras que no conocen, recuerden que siempre pueden recurrir a un diccionario en línea, por ejemplo, WordReference o Cambridge, para revisar su significado y su pronunciación.

- Diccionario 1. **Acceder**
- Diccionario 2. **Acceder**

¿Cómo les fue? Pueden consultar las respuestas correctas al final de las actividades.



ZOOM IN

Observen e identifiquen cuál es el verbo y cuál el sustantivo:
you sing a song.

Recuerden que *letter* no es “letra de canción”, esa palabra es *lyrics*, y que el verbo *to play* en el contexto de la música es “tocar”, no “jugar”.

ACTIVIDAD 2 | Our musicians

In this activity, we invite you to read a bit about two Argentinian artists and to complete the charts below with their information. Both of them have millions of views in YouTube and Spotify. From Argentina to the world!

En esta actividad, los invitamos a leer un poco sobre dos artistas argentinos y a completar los cuadros abajo con información sobre ellos.

ZOOM IN

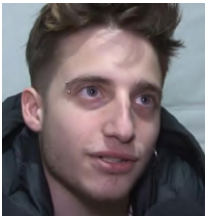
Reading for specific information
Cuando lean un texto en inglés, no intenten entender palabra por palabra. Primero, identifiquen el tema del texto y, luego, busquen la información específica que solicita la consigna. Al final, después de realizar las tareas, ¡van a ver que entienden un montón!

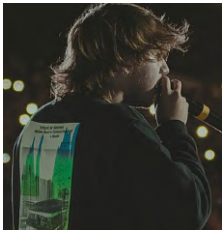
Por supuesto, pueden usar los diccionarios en línea o en papel para buscar algunas palabras si les interesa o lo necesitan.

Rap and freestyle

Paulo Londra is 22 years old. He is a rapper, a Singer and a composer. He is from Córdoba. He used to rap in the squares and to participate in freestyle contests. “Relax” and “Adán y Eva” are some of his famous songs. He usually sings about love. He loves Eminem. He has won battles in “El Quinto Escalón” and awards such as Gardel Awards and MTV Millennial Awards.

Wos (his real name is Valentín Oliva) is from Buenos Aires. He is also twenty-two years old! He is a rapper and freestyler. He is very good at it! He has won a lot of duels and final battles, for example in “El Quinto Escalón” and The Red Bull Cockfight. His first album is Caravana, some of the songs in this album are *Canguro* and *Luz Delito*. In his songs, he criticizes discrimination and politicians.

	WOS
Age	
Province	
Songs	
Battles and Awards	

	PAULO
Age	
Province	
Songs	
Battles and Awards	

¿Cómo les fue? Pueden consultar las respuestas correctas al final de las actividades.

::Parada 2 | Music in English-speaking countries

En esta parada, jugaremos un poco con algunos géneros y estilos musicales que nacieron en países de habla inglesa y recorrieron el mundo. Quizás, entre ellos, encuentren alguno de sus favoritos o puedan conocer nuevas melodías. También aprenderemos sobre la vida de tres artistas únicos con grandes legados.

ACTIVIDAD 1 | Music for everyone

This word cloud is for you to see that most music genres are cognates, they are the same or very similar in Spanish. Take a look:

Esta nube de palabras es para que vean que la mayoría de los géneros musicales son cognados, es decir, iguales o muy similares al español. Miren:

country reggae
soul britpop
jazz heavy metal
blues folk ska
pop rock

ACTIVIDAD 2 | Listen to them

Have you ever heard music from these artists? Put the words below in the right circle.

¿Alguna vez escucharon hablar de estos artistas? Ubiquen las palabras de abajo en el círculo correcto.

Jamaica - Rap - Reggae - United States - Jazz - England



Amy Winehouse
Fuente: [Wikimedia](#)



Bob Marley
Fuente: [Flickr](#)



Eminem
Fuente: [Wikimedia](#)

Now, read the sentences and guess who the artist is, write (B) for Bob Marley, (A) for Amy Winehouse or (E) for Eminem.

Ahora, lean las oraciones y adivinen quién es el artista. Escriban (B) para Bob Marley, (A) para Amy Winehouse o (E) para Eminem.

You can look for information in Wikipedia.

CLIC AQUÍ PARA IR A WIKIPEDIA

https://en.wikipedia.org/wiki/Main_Page

He/She is alive and is 47 years old. (____)

He/She died in 2011. (____)

He/She died in 1981. (____)

Some of his/her songs are “Stronger than me” and “Rehab”. (____)

Some of his/her songs are “One Love” and “Redemption Song”. (____)

Some of his/her songs are “The Real Slim Shady” and “Lose yourself”. (____)

His/her music style is rap and he/she is a songwriter. (____)

His/her music style is soul, rhythm, blues and jazz. (____)

His/her music style is reggae, ska and rock. (____)

He/she received in the past and still receives many awards and nominations for his/her music and his/her peace message. (____)

He/she received 15 Grammy Awards. (____)

He/she received 23 awards and 60 nominations before he/she died. (____)

¿Cómo les fue? Pueden consultar las respuestas correctas al final de las actividades.

:: Parada 3 | Playing for change

Para cerrar estas actividades que venimos trabajando en torno a la música, compartimos con ustedes un hermoso video realizado por el equipo de Playing for Change, un proyecto musical que reúne artistas de todos los continentes y que tiene por objetivo construir escuelas de arte y música en todo el mundo.



CLIC AQUÍ PARA VER VIDEO

<https://bit.ly/3cK5VUh>

Si no tienen conexión a internet, pueden consultar las respuestas correctas al final de las actividades.

ACTIVIDAD 1 | Stand by me

First, watch and enjoy the video. Then, watch it again and put the paragraphs in the order they appear in the song. Finally, be one Playing for Change musician and sing it!

Primero, miren y disfruten del video. Luego, mírenlo nuevamente y traten de ordenar los párrafos de la canción. Finalmente, sean un músico más de Playing for change y ¡canten!

1)_____ 2)_____ 3)_____ 4)_____ 5)_____

A

If the sky that we look upon
Should tumble and fall
Or the mountains should crumble to the sea
I won't cry, I won't cry
No I won't shed a tear
Just as long as you stand, stand by me

B

This song says, no matter who you are,
No matter where you go in your life
At some point you're going to need
Somebody to stand by you.

C

Oh darling, darling stand by me, oh stand by me,
Oh please stand, stand by me, stand by me.
Oh darling, darling stand by me, oh stand by me,
Oh please stand, stand by me, stand by me.

D

Oh yeah! Oh my darlin' stand by me!
No matter who your are, no matter where you go
in life
You gon' need somebody, to stand by you.
No matter how much money you got, or the
friends you got,
You gon' need somebody, to stand by you

E

When the night has come, and the way is dark,
And that moon is the only light you see.
No I won't be afraid, no I-I-I won't be afraid
Just as long as the people come and stand by me.

¿Cómo les fue? Pueden consultar las respuestas correctas al final de las actividades.

*Los invitamos a seguir explorando, buscando más letras, traducciones, canciones en inglés de Playing for Change y de otros artistas.
See you soon!*

:: Respuestas a las actividades:

Parada 1. Artists and their music

ACTIVIDAD 1 | My music vocabulary



ACTIVIDAD 2 | Our musicians

WOS	
Age	twenty-two
Province	Buenos Aires
Songs	Canguro - Luz Delito
Battles and Awards	El Quinto Escalón Red Bull Cockfight

PAULO	
Age	twenty-two
Province	Córdoba
Songs	Relax - Adán y Eva
Battles and Awards	El Quinto Escalón Gardel Awards MTV Millenial Awards

Parada 2. Music in English-speaking countries

ACTIVIDAD 2 | Listen to them

AMY WINEHOUSE Jazz England	BOB MARLEY Reggae Jamaica	EMINEM Rap United States
---	--	---

He/She is alive and is 47 years old. (_E_)

He/She died in 2011. (_A_)

He/She died in 1981. (_B_)

Some of his/her songs are "Stronger than me" and "Rehab". (_A_)

Some of his/her songs are "One Love" and "Redemption Song". (_B_)

Some of his/her songs are "The Real Slim Shady" and "Lose yourself". (_E_)

His/her music style is rap and he/she is a songwriter. (_E_)

His/her music style is soul, rhythm, blues and jazz. (_A_)

His/her music style is reggae, ska and rock. (_B_)

He/she received and receives tributes for his/her music and peace message. (_B_)

He/she received 15 Grammy Awards. (_E_)

He/she received 23 awards and 60 nominations before he/she died. (_A_)

Parada 3. Playing for change

ACTIVIDAD 1 | Stand by me

1) _B_ 2) _D_ 3) _E_ 4) _C_ 5) _A_

FULL LYRICS

Stand by me - Playing for Change

This song says, no matter who you are,
No matter where you go in your life
At some point you're going to need
Somebody to stand by you.

Oh yeah! Oh my darlin' stand by me!
No matter who your are, no matter where you go in life
You gon' need somebody, to stand by you.
No matter how much money you got, or the friends you got,
You gon' need somebody, to stand by you.

When the night has come, and the way is dark,
And that moon is the only light you see.
No I won't be afraid, no I won't be afraid
Just as long as the people come and stand by me.

Darlin' darlin' stand by me, ooh stand by me Oh stand
Stand stand by me C'mon stand by me stand by me

If the sky that we look upon
Well should tumble and fall

And the mountains should crumble to the sea
I won't cry, I won't cry, no I won't she'd a tear
Just as long as you stand, stand by me

Oh darling, darling stand by me, oh stand by me,
Oh please stand, stand by me, stand by me.

...

Referencias

Biography Editors. (2014). Amy Winehouse Biography. *Biography*. Disponible en <https://www.biography.com/musician/amy-winehouse>

Bob Marley. (s.f.). Overview of Bob's legacy. *Bobmarley.com*. Disponible en <https://www.bobmarley.com/history/>

David Esteban. (2017). Cognados: 350 true cognates en inglés y en español. Disponible en <https://www.yentelman.com/350-cognados-ingles-espanol/>

El Quinto Escalón. (26 de abril de 2020). *Wikipedia*. Disponible en https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=El_Quinto_Escal%C3%B3n&oldid=125536480

Eminem. (6 de mayo de 2020). Eminem. *Wikipedia*. Disponible en <https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Eminem&oldid=955196157>

Playing For Change. (s.f.). Re-Imagine a World Connected by Music. *Playingformusic*. Disponible en <https://playingforchange.com/>

Playing For Change. (11 de febrero de 2011). *Redemption Song | Playing For Change | Song Around The World* [Archivo de video]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=55s3T7VRQSc>

Paulo Londra. (2 de mayo de 2020). *Wikipedia*. Disponible en https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Paulo_Londra&oldid=954457067

Wos (músico). (17 de abril de 2020). *Wikipedia*. Disponible en [https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Wos_\(m%C3%BAsico\)&oldid=125252969](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Wos_(m%C3%BAsico)&oldid=125252969)

Comentarios para el o la colega docente

Queridos colegas, esperamos que encuentren estas propuestas apropiadas para incluirlas en sus planificaciones. Puesto que intentamos conjugar contenidos de tres ciclos, podrán encontrar paradas y actividades más aptas para un primer año, otras para un segundo y otras para un tercero. No es necesario hacer todo, los invitamos a realizar los recortes y adaptaciones que consideren necesarios para sus cursos. En algunos casos en los que el contenido les parezca complejo, como en casos donde hay verbos en tiempo pasado simple o palabras muy desconocidas, los invitamos a enfocarse en la tarea a realizar, confiando en que nuestros estudiantes cuentan con mucho conocimiento previo en este tema. Hemos pensado esta propuesta para que se pueda descargar, imprimir y ver fácilmente y ser realizada sin conexión. En caso de que sus estudiantes tengan conexión, los invitamos a enriquecerla con más recursos en línea. ¡Gracias!

FICHA TÉCNICA

Secuencia: MUSIC TO MY EARS

Nivel: Ciclo Básico de la Educación Secundaria

Cursos sugeridos: 1.º, 2.º y 3.º año

Asignatura: Lengua Extranjera - Inglés

Ejes curriculares:

- Ámbitos de experiencia e interés. El discurso literario y otras manifestaciones artísticas: canciones
- Oralidad (escucha)
- Lectura
- Reflexión sobre la lengua

Objetivos:

- Enriquecer el bagaje lingüístico y cultural de los estudiantes y propiciar el reconocimiento y la revalorización de la diversidad lingüística en torno a distintas variedades de la lengua inglesa.
- Activar el conocimiento previo a partir de una temática de interés y del reconocimiento de cognados.
- Ampliar y fortalecer su capacidad de comprender textos escritos y orales en la lengua extranjera.

Aprendizajes y contenidos:

- Identificación de palabras iguales o similares en inglés y español –*cognados*– como estrategia de activación de conocimiento previo y comprensión de textos.
- Adquisición y reconocimiento de vocabulario perteneciente a géneros musicales e instrumentos.
- Exposición a textos simples que expresan información personal y datos biográficos sobre artistas.
- Desarrollo de las estrategias de lectura para extraer información específica de un texto.
- Participación en prácticas de lectura y escucha en textos sobre músicos y canciones.
- Comprensión de información general de una canción.

Sobre la producción de este material

Los materiales de *Tu Escuela en Casa* se producen de manera colaborativa e interdisciplinaria entre los distintos equipos de trabajo.

Autoría: Melania Pereyra

Didactización: Elisa Zabala

Corrección literaria: Eliana Oviedo Diego

Diseño: Carolina Cena

Acompañamiento disciplinar: Roberto Bossio

Producción audiovisual: Luciana Dadone, Marian Schneider, Juliana Marcos, Diego Battagliaro y Federico Gianotti

Coordinación de *Tu Escuela en Casa*: Flavia Ferro y Fabián Iglesias

Citación:

Pereyra, M. y equipos de producción del ISEP. (2020). Music to my ears. *Tu Escuela en Casa*. Para el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

*Este material está bajo una licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.*



La Comunidad de prácticas es un espacio de generación de ideas y reinención de prácticas de enseñanza, donde se intercambian experiencias para hacer escuela juntos/as. Los/as invitamos a compartir las producciones que resulten de la implementación de esta propuesta en sus instituciones y aulas, pueden enviarlas a: tuescuolaencasa@isep-cba.edu.ar



Los contenidos que se ponen a disposición en este material son creados y curados por el Instituto Superior de Estudios Pedagógicos (ISEP), con el aporte en la producción de los equipos técnicos de las diferentes Direcciones Generales del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.