

TU ESCUELA EN CASA

Ministerio de EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA



entre todos

De la colmena a tu mesa

NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA / 1.º Y 2.º GRADO
CIENCIAS SOCIALES Y TECNOLOGÍA

Palabras clave: bienes primarios / secundarios / elaboración de productos / oficios / herramientas / procesos de producción



ISEP

De la colmena a tu mesa



Fuente: [Pixabay](#)

Presentación

¿Probaron alguna vez la miel? En la familia, ¿consumen miel? ¿A quién le gusta más? ¿Con qué la comen? seguramente saben que a la miel la “fabrican” las abejas, pero... la miel es un producto que tiene un largo proceso hasta llegar a tu mesa. Hay personas que se dedican a esta actividad de producir miel y se llaman apicultores. Estas personas utilizan algunas herramientas y realizan algunos procesos que vamos a conocer juntos. Vamos a estudiar cómo se relacionan la naturaleza y la sociedad para producir un bien para el consumo humano.

¡Hola, familia! Nos encontramos, nuevamente, para aprender ciencias sociales. Esta vez, nos ocuparemos de conocer más sobre cómo se produce la miel. Será un gran desafío porque tendrán que leer. Sí, ¡leer! Como puedan, a partir de imágenes o leer juntos, en familia, estos textos. Aprender es muy lindo. Algunos de ustedes quizás ya conozcan de estas cosas, para otros, será todo un descubrimiento. En todos los casos, esperamos que disfruten de este recorrido. ¿Empezamos?

Parada 1. ¿Cómo se produce la miel?

En nuestra provincia se produce mucha miel. A muchas familias les gusta mucho consumir miel de distintas formas: con pan o en tostadas, para preparar galletas o tortas o para preparar otras comidas. Con la miel también se hacen productos cosméticos para el cabello. Otras personas la colocan en el té para aliviar las molestias de la garganta. Estos y muchos otros usos tiene este producto que se consume por toneladas en todo el mundo.

Ahora bien... ¿cómo se produce la miel?

Busquen una hoja suelta, lo más grande posible. Pedile a alguien que te ayude a trazar una línea justo a la mitad. En la primera mitad, hacé un dibujo para explicar todo lo que sepas sobre la producción de miel. Guardala, la necesitaremos más adelante.

Pistas para hacer esta actividad

Con esta actividad nos proponemos que los chicos y chicas puedan plasmar, mediante un dibujo, todo lo que saben sobre la producción de miel. Algunos tienen, por sus experiencias de vida, mayor contacto con la producción de la miel. En otros casos, las ideas vendrán de espacios como el jardín, la tele o películas. En esta primera parte ¡es importante que no agreguemos otra información! Este registro va a permitir comparar lo que sabían al iniciar las paradas con lo que aprendieron al final del recorrido.

Parada 2. Paso a paso

Hoy les vamos a contar la historia de Salvador, un niño cordobés. Vive en una ciudad que se llama San Marcos Sierras. El papá de Salvador es **apicultor**. ¿Conocen a alguien que se dedique a este oficio?

Los apicultores, también llamados colmeneros, son las personas que se dedican a cuidar y mantener abejas para que produzcan miel y otros productos como polen y jalea real. Los apicultores, además, venden esos productos y obtienen así una ganancia.

A Salvador, le gusta la miel, especialmente, en las tostadas. También, le gusta acompañar a su papá cuando visita las colmenas.

Para conocer más sobre la familia de Salvador y su trabajo, les proponemos ver el siguiente video:



[Ver video](#)

Del video de Salvador, hemos tomado algunas imágenes pero se nos mezclaron. ¿Nos ayudás a poner un poco de orden?

Ordená las actividades que realizan Salvador y su papá completando la tabla con los números del 1 al 5.

	SE SACAN Y GUARDAN LOS TRAJES DE APICULTOR.
	SE COLOCAN LOS TRAJES PROTECTORES.
	PRENDEN JARILLA PARA QUE EL HUMO AHUYENTE A LAS ABEJAS.

	VAN HACIA EL MONTE, CERCA DEL RÍO QUILPO, DONDE ESTÁN LAS COLMENAS.
	REVISAN LAS COLMENAS Y RECOGEN LA MIEL.

Ahora que está todo ordenado, contale a alguien de la familia cuáles son los pasos que realizan Salvador y su papá en la visita a las colmenas.

Pistas para hacer esta actividad

El adulto que acompaña tendrá la tarea de ser el lector y ayudar a que chicas y chicos encuentren sus propias respuestas. Podemos guiarlos con preguntas como estas: ¿en qué imagen están...?, ¿qué fue lo primero que hicieron?, ¿y después? Las chicas y chicos aún no son lectores expertos, por lo que necesitarán que los ayudemos con la lectura de las consignas y textos.

Parada 3. Leer para saber más

En esta parada les proponemos **leer para saber más** sobre cómo se produce la miel.

Y a lo largo de las próximas paradas les contaremos muchas cosas más. Tantas que se volverán ¡expertos en producción de miel!

En el enlace, encontrarán un folleto con información sobre la producción de miel. Muchas veces, los productores se organizan y escriben folletos como a este para difundir entre la población cómo es el trabajo que realizan.

Los invitamos a recorrer estas páginas atentamente. Presten atención a los textos, ¿qué dirán? Deténganse en las imágenes, ¿estarán relacionadas con lo que dicen los textos?

DE LA COLMENA A TU MESA

La producción de miel



[Acceder](#) al documento

Después de recorrer el folleto:

1. ¿Qué fue lo que más te llamó la atención?
2. Otra vez tuvimos un problema: de las páginas del folleto, ¡se borraron los títulos! De acuerdo con lo que observaste, indicá en qué número de página pondrías cada título:

LA PRODUCCIÓN INDUSTRIAL	
LA VESTIMENTA DEL APICULTOR	
COLMENAS NATURALES, COLMENAS PARA APICULTURA	
PRODUCCIÓN ARTESANAL	
CAPITAL NACIONAL DE LA MIEL	
EQUIPO Y HERRAMIENTAS	

Parada 4. Leer con otros

Ahora vamos a leer en familia. Pedile a un adulto que haga la lectura completa del folleto. ¡Presten mucha atención para saber más!

- Durante la lectura, presten atención a lo que escuchan y observen con atención las imágenes.
- Revisen si los títulos que pensaron para cada página son los correctos o hay que cambiar algo.

Para acceder al folleto ingresen al siguiente [enlace](#)

Pistas para hacer esta actividad

¡Ahora sí llegó el momento de leerlos! Deténganse en cada detalle, cada información. A medida que avance, conversen sobre si lo que habían imaginado que decía es lo que efectivamente está escrito.

Parada 5. ¿Qué aprendimos?

Ahora, te proponemos volver al dibujo que hiciste en la Parada 1. Revisalo, observalo, pero no le cambies nada. En la otra mitad de la hoja, dibujá todo lo que sabés ahora sobre la producción de la miel.

Contale a tu familia lo que aprendiste durante estas paradas.

Por último, filmate o grabá un audio en el que cuentes lo que conocés ahora sobre la producción de la miel. ¡Ya sos un experto!

Si el docente habilitó un espacio, pueden compartir la foto, el audio o el video en ese lugar. Si no, guardalo en tu cuaderno para el regreso a la escuela.

Pistas para hacer esta actividad

La actividad de volver sobre lo aprendido y contarles a otros es muy importante, y ¡no es sencilla! Por eso, les proponemos primero dibujar e ir recordando con preguntas: ¿te acordás del equipo que necesitaba el apicultor? ¿Y la vestimenta? ¿Dónde guardan la miel? Esas son algunas de las muchas preguntas que pueden ir enriqueciendo el dibujo. Otra estrategia puede ser volver a observar el dibujo para facilitar el momento de filmarse y que los chicos cuenten lo que aprendieron y dibujaron.

Referencias

- Argentina. (s.f.). *El festival de la miel serrana: beneficios, programación y curiosidades*. Ministerio de Cultura. Disponible en https://www.cultura.gob.ar/el-festival-de-la-miel-serrana-beneficios-programacion-y-curiosidades_5343/
- Bertozzi, E. (2012). *Abejas: la polinización y los alimentos* [Artículo de divulgación]. INTA. Disponible en <https://inta.gob.ar/documentos/abejas-la-polinizacion-y-los-alimentos>
- Bertozzi, E. (2012). *Los sabores y colores de la miel* [Artículo de divulgación]. INTA. Disponible en <https://inta.gob.ar/documentos/los-sabores-y-colores-de-la-miel>
- Consejo Federal de Cultura y Educación (CFCyE). (2006). *NAP Ciencias Sociales 1. Primer Ciclo EGB/Nivel Primario*. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Cultura. Presidencia de la Nación. Disponible en <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001203.pdf>
- Dirección de Escuelas Agrarias del Ministerio de Agroindustria de la Provincia de Buenos Aires. (s.f.). *Manual de apicultura. 1° año*. Buenos Aires: INTA - Ministerio de Agroindustria. Presidencia de la Nación. Disponible en https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/manual_de_apicultura_1oano.pdf
- Pakapaka. (11 de febrero de 2015). *De entre casa: La Miel (Salvador)* [Archivo de video]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=VyJmD4BJwkk>

Orientaciones para docentes

Esta secuencia de actividades se centra en la producción de un bien primario: la miel. En el mismo eje sobre la sociedad y los espacios geográficos, junto con las actividades humanas, trabajamos con el reconocimiento de los vínculos entre naturaleza y sociedad, tecnologías empleadas, procesos, herramientas. Articulamos, como se propone en el espacio curricular, con aspectos tecnológicos.

En la secuencia, se proponen un conjunto de tareas vinculadas a prácticas de lectura y escritura para saber más sobre un tema. Como las chicas y los chicos, en su mayor parte, están aún iniciando el proceso de alfabetización, proponemos acercamientos a la lengua escrita junto con prácticas de observación y registro propias de las ciencias sociales: leer imágenes, leer títulos, leer a través de otros.

Las actividades de inicio y cierre tienen el objetivo de favorecer que chicos y chicas puedan comparar lo que sabían inicialmente con lo que aprendieron, propiciando un proceso de reflexión.

FICHA TÉCNICA:

Secuencia: De la colmena a la mesa

Nivel: Primario, Primer Ciclo

Grado sugerido: 1.º grado

Áreas: Ciencias Sociales y Tecnología

Ejes curriculares:

- Las sociedades y los espacios geográficos
- Las actividades humanas y la organización social

Objetivos:

- Reconocer espacios geográficos, considerando las condiciones naturales y las actividades que en ellos se desarrollan.
- Apropiarse de un vocabulario adecuado a las temáticas estudiadas.
- Reconocer los elementos naturales y los construidos por la sociedad en los espacios geográficos cercanos y lejanos.
- Desarrollar habilidades para la búsqueda de información, identificando diversos tipos de fuentes y soportes.

Aprendizajes y contenidos:

- Reconocimiento de las relaciones que se establecen entre la sociedad y la naturaleza mediante la producción de algún bien primario, identificando actores sociales y tecnología empleada.
- Identificación de diversos oficios y profesiones, caracterizando las herramientas e instrumentos tecnológicos utilizados.

Sobre la producción de este material

Los materiales de *Tu Escuela en Casa* se producen de manera colaborativa e interdisciplinaria entre los distintos equipos de trabajo.

Autoría: Sabrina Ramallo, Gabriela Lamelas y Verónica Pacheco

Didactización: Ayelén Altamirano

Corrección literaria: Silvia Lanza

Diseño: Carolina Cena

Coordinación de *Tu Escuela en Casa*: Flavia Ferro y Fabián Iglesias

Citación:

Ramallo, S.; Lamelas, G.; Pacheco, V. y equipos de producción del ISEP. (2020). De la colmena a tu mesa. *Tu Escuela en Casa*. Para el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

*Este material está bajo una licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.*



La Comunidad de prácticas es un espacio de generación de ideas y reinención de prácticas de enseñanza, donde se intercambian experiencias para hacer escuela juntos/as. Las/os invitamos a compartir las producciones que resulten de la implementación de esta propuesta en sus instituciones y aulas, pueden enviarlas a: tuescuelaencasa@isep-cba.edu.ar



Los contenidos que se ponen a disposición en este material son creados y curados por el Instituto Superior de Estudios Pedagógicos (ISEP), con el aporte en la producción de los equipos técnicos de las diferentes Direcciones Generales del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.